

2008 年ねずみ年（子）風水吉凶方位（2008 年2月4日～2009 年2月3日）

総評：本年はねずみ年（戊子）の一白が方位の中央に来ます。桃花（恋愛）、旅行が盛んになる。現在は八運のため、八白土が一白水を剋します。桃花サツ、芸能界、旅行業界で不愉快な事件が起こる可能性が高い。腎臓、生殖器、泌尿器関連の疾患になりやすいでしょう。八卦では坎に属し、色は白、五行は水。中男（三十歳以上の男性）に不利で、病気になるやすい。芸術、文学などで才能を発揮する。人の縁をつかさどるので、事業、恋愛に良い。三碧は西方に来るため、西方の米国は弱めに推移し、株価、不動産も下落するでしょう。八白が東方に来るので、日本、台湾には有利。また、「土」が旺盛な年なので不動産業には有利です。「金」「火」も旺盛なので、金融業、金属関係、電力、通信、石油化学などが発展するでしょう。一方、「木」に属する建築、紡績、印刷、紙業などは不利です。また、苗字に「木」がある人は守りに徹しましょう。苗字に「金」がある人は財運が良好でしょう。元運の八白は東に来るので、その方位が正財の財運方位です。東の方位には赤系統のものを置いて吉のエネルギーを強めましょう。二黒病府位は北西に来るので、この方位はなるべく改修、赤系統のものを避けましょう。六帝古銭などで化サツすると良いです。三碧は西に来ます。三碧は破財、盗賊の星なので、銭剣を置いたり、赤いものを置いて化サツしましょう。四緑文昌は東北に来るので、この方位に文昌塔などを置いて、旺盛にしましょう。五黄大サツは南に来るので、この方位はなるべく改修、赤系統のものを避け、六帝古銭、五層風鈴などで化サツしましょう。六白は北に来ます。馭馬の星なので、この方角は非常に移動が多くなるでしょう。七赤は南西に来るので、青色のものを置いて化サツしましょう。九紫は東南に来ます。こちらは未来の生気を象徴する。こちらは結婚、出産、昇進の方位です。また、特に文昌が旺盛になるので、設計・創作・科学技術などに有利です。三サツは南、歳破は午の方位（南）に来ます。太歳は子の方位（北）に来るので、圧歳銭を置くと良いです。これらの方位（南、北）は凶なので、本年あまり動かさないようにして、その凶パワーを強くしないようにしましょう。

陰暦・西暦の対応表	
陰暦	西暦（陽暦）
1月	2月4日～ 3月4日
2月	3月5日～ 4月3日
3月	4月4日～ 5月4日
4月	5月5日～ 6月4日
5月	6月5日～ 7月6日
6月	7月7日～ 8月6日
7月	8月7日～ 9月6日
8月	9月7日～ 10月7日
9月	10月8日～ 11月6日
10月	11月7日～ 12月6日
11月	12月7日～ 1月4日
12月	1月5日～ 2月3日

注：立春が一年の分岐点となります。本表は二十四節気で陰暦月を計算しています。

風水年命

生まれ年の九星は以下の方法で求めます。男性と女性とは異なります。
 男性：生まれ年（西暦）の下2ケタを100から減じ、9で割った余りが風水の年命です。余りが0なら九紫です。
 例：1960年生まれの男性は四緑。((100-60)÷9の余りは4)
 女性：生まれ年（西暦）の下2ケタから4を減じ、9で割った余りが風水の年命です。余りが0なら九紫です。
 例：1960年生まれの女性7は二黒。((60-4)÷9の余りは2)
 （上記の計算式は誕生日が1999年までの人にも適用されます）

本年の吉凶方位：
 吉方位：東・東南・中央
 凶方位：南・西・北西

東南	南	南西
九紫 / 大吉 [喜慶]	五黄 / 大凶 [五黄サツ] [歳破(午)] [三サツ]	七赤 / 大凶
<p>九紫は吉慶の星。未来の生気を表し、異性運、結婚、出産、昇進など喜ばしいことを表す。陰暦8月、9月は特に旺盛。この方位のエネルギーを強化するには、紫水晶を置く。異性運には銅花瓶とローズ水晶。健康、出産には玉山を置く。家運をよくするには、一對の銅麒麟背銭か龍の置物。受験、昇進には文昌塔を置く。財運を上げるにはヒキウ、龍亀や三脚金蟾を置く。九紫は生れが八白、二黒、五黄の人に有利。七赤と六白の人には不利なので、黄色系のものを置くと良い。陰暦3月、6月、12月は病気をさけるため五層風鈴をつるすと良い。陰暦1月、10月は火災に注意し、黄色系のものを置くと良い。</p>	<p>五黄が来るこの方位は本年の大凶方位。五黄は大サツとよばれ、すべての災い、病気、夭折、滞り、失敗など多くは五黄にもたらされる。本年この方位では、改装や工事などはよみましょう。動きがあると五黄のエネルギーが強化されます。五黄をさけるには五層風鈴あるいは吊羅盤や乾坤宝照図を吊るす。また赤系統のものをさける。陰暦2月、4月、8月と11月は最も凶となるので、銅鐘あるいは龍鐘をつるし、毎日朝晩六回ずつ鳴らす。また家内安全には銅麒麟4匹、六帝古銭と銅風鈴を吊るすと良い。また陰宅の坐山が南の人は特に改装や工事をやめましょう。三サツを避けるため麒麟を三匹おく。ここには座らないほうが良い。三サツに向うように座れば吉。</p>	<p>七赤は財運でしたが、運が過ぎたため衰退してしまい、凶星になってしまった。盗賊、色事、名声に溺れるなどを表す。七赤は一白生れの人に有利。三碧と四緑の人には不利なので、青色系のものを置くと良い。陰暦9月は六白がここに来るので、兄弟、パートナー、友人と反目しやすくなる。それらを避けるためには梅花銭を携帯あるいは机の中にしのばせると良い。陰暦6月は九紫が来るので、火事に注意。黄色系のものを置く。陰暦3月、12月は三碧がこの方位に来ます。七赤と三碧の組合せは非常に凶暴になり略奪や混乱をもたらす。麒麟や赤色系のものなどを置いて破財、トラブルをさけると良い。</p>
<p>東南 南 南西</p> <p>東 西</p> <p>東北 北 北西</p>	<p>東南 南 南西</p> <p>東 西</p> <p>東北 北 北西</p>	<p>東南 南 南西</p> <p>東 西</p> <p>東北 北 北西</p>

<p style="text-align: center;">東</p> <p style="text-align: center;">八白 / 大吉 [正財位]</p> <p>本年の正財方位。事業拡大、起業、昇進、出産など良い。八白方位は生れが八白、七赤、六白、五黄、二黒の人に有利。一白生れの人には不利なので、白色のものを置くと良い。八白は陰暦7月、8月にもっとも旺盛となる。八白をパワーアップするには、赤色系のものを置く、あるいは赤い金魚を9匹飼う。財運を高めるには、2つのヒキユウに旺財物（黄水晶、水晶玉など）を加えて置いたり、龍龜、八白玉あるいは五帝古銭などを用いる。陰暦3月、4月、12月は子供のケガ、夫婦不和、腰痛などに注意、赤色系のものを置くと良い。2月、11月は五層風鈴を掛け、5月は六帝古銭を置くとよい。通年で鉢植えなど植物類は良くない。</p>	<p style="text-align: center;">中央 (年星) 本年の全体運</p> <p style="text-align: center;">一白 / 小吉 [桃花位]</p> <p>一白は桃花（結婚、恋愛運）、旅行、移転、盗賊を表します。桃花エネルギーを高めるには、この方位に銅花瓶とローズ水晶などを置きます。桃花サツ（浮気など）を避けるには、銅ヒョウタンを置きます。家運を良くするには、麒麟を置き、思考力を高めるには、文昌塔を置きます。この方位は三碧と四緑生れの人に有利。二黒、五黄と八白生れの人には桃花運、財運、旅行、移転に有利です。六白、七赤、九紫生れの人には不利。陰暦6月はトラブル、泥棒に要注意。赤色系のものと圧さつ銭を1つ置くと良い。陰暦4月、7月は病気の星が来るので、風鈴をつるし災いと病をさける。</p>	<p style="text-align: center;">西</p> <p style="text-align: center;">三碧 / 大凶 [是非位]</p> <p>三碧方位はトラブル、訴訟、破財、盗難を表す。赤色系の布、カーペットを敷くか、赤い電灯をつけてこれらをさける。この方位は九紫生まれの人に対して有利です。二黒、五黄および八白生まれの人に対して良くありません。赤色系のものを置いてさける。陰暦6月、9月は病気の星が来るため、健康に注意。五層風鈴を吊るして避けると良い。4月、5月は転んだり手足のケガに要注意。また、訴訟、空き巣、強奪などに注意し、銭剣などを吊るすと良い。</p>																											
<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>歳破 三サツ</td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>西</td></tr> <tr><td></td><td>太歳</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>		歳破 三サツ		東		西		太歳		<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>歳破 三サツ</td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td>中央</td><td>西</td></tr> <tr><td></td><td>太歳</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>		歳破 三サツ		東	中央	西		太歳		<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>歳破 三サツ</td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>西</td></tr> <tr><td></td><td>太歳</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>		歳破 三サツ		東		西		太歳	
	歳破 三サツ																												
東		西																											
	太歳																												
	歳破 三サツ																												
東	中央	西																											
	太歳																												
	歳破 三サツ																												
東		西																											
	太歳																												
<p style="text-align: center;">東北</p> <p style="text-align: center;">四緑 / 小凶 [文昌位]</p> <p>四緑は流年の文昌方位です。試験、勉強運、昇進に有利。これを強力にするには水晶文昌塔、銅文昌塔、緑玉文昌塔など、或いは丸い容器に水を入れて、この方位に置きます。四緑は九紫生れの人に有利だが、二黒、五黄および八白の人には不利なので、赤いものをこの方位に置く。陰暦1月、7月、10月は二黒と五黄が来るため、災いや病気をさけるため五層風鈴をかざると良い。陰暦9月は三碧が来るため、トラブルと破財をさけるため赤色系のものを置くと良い。また、風俗文化を害することや女性の被害に注意しましょう。</p>	<p style="text-align: center;">北</p> <p style="text-align: center;">六白 / 小吉 [馭馬] [太歳(子)]</p> <p>六白は財運の星ですが、衰退しているため、財運効果はほとんどない。馭馬の星なので、引っ越しや旅行、出かける機会が多くなる。黄色系のもので強化することができる。この方位は一白生れの人に有利。三碧と四緑生れの人には不利なので、ブルー系のものを置くと良い。陰暦7月は争いごと、手足のケガや皮膚病をさけるため黒酢を置くと良い。引っ越ししたい場合、住宅の抽選を当てたいときはこの方位に銅馬を置く。昇進、受験には文昌塔を置く。陰暦6月はパワーが最強になるので、昇進、移動、開業、起業などには銅馬を置いてエネルギーを強化します。</p>	<p style="text-align: center;">北西</p> <p style="text-align: center;">二黒 / 大凶 [病符位]</p> <p>二黒は主に疾病、婦人病、男性の消化器疾患などを表す。さらに風水的環境が悪く、月の運勢が良くなければ重大な病気にかかり、手術する可能性が高くなる。この方位は一白生れの人に不利である。回避するには以下の方法がある。一對の麒麟あるいは銅の葫蘆を置く。安忍水を置く。六帝古銭または圧サツ銭を置く。八卦銅銭を9個置く。銅風鈴をつるす。入り口を白色、銀色或いは金色にする。蝙蝠のものを吊るす。陰暦5月、8月はとくに凶になるので、銅鐘あるいは龍鐘をつるし朝晩6回鳴らすと良い。陰暦7月はトラブルをさけるため赤色系のものを置くと良い。金魚鉢、植物などは余りよくない。</p>																											
<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>歳破 三サツ</td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>西</td></tr> <tr><td></td><td>太歳</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>		歳破 三サツ		東		西		太歳		<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>歳破 三サツ</td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>西</td></tr> <tr><td></td><td>太歳</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>		歳破 三サツ		東		西		太歳		<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td></td><td>歳破 三サツ</td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>西</td></tr> <tr><td></td><td>太歳</td><td></td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>		歳破 三サツ		東		西		太歳	
	歳破 三サツ																												
東		西																											
	太歳																												
	歳破 三サツ																												
東		西																											
	太歳																												
	歳破 三サツ																												
東		西																											
	太歳																												