

2007年のしし年（丁亥）風水吉凶方位（2007年2月4日～2008年2月3日）

総評：本年はいのしし年（丁亥）の二黒が方位の中央に来ます。財を発し倉庫にお金が貯まり、人もとても旺盛となる。しかし同時に病気をもたらず病符でもあるので、抑うつになるのも免れない。主に疾病、婦人病、消化器疾患などをもたらす。八卦では坤に属し、色は黒、五行は土。母親の病、女性問題による訴訟いざこざ。家の中心は動かさないほうが良い。五黄と重なった場合はより重大な病になりやすい。その場合、六白を動かすことによって調整する。或いは二黒の方位に金属製の風鈴を掛け化サツする。

もしも、三碧と重なるようなら、トラブルが多くなります。二黒は病の星まわりなので、世界各地で伝染病がはやる可能性が高い。特に中老年の女性の消化器の病気が多いでしょう。2004年以降八運で八白も「土」に属します。二黒も「土」に属しますので、今年是不動産関係が旺盛になるでしょう。もっとも、結婚に関しては不利な年です。元運の八白は南西に来るので、その方位が正財の財運方位です。南西の方位には植物、緑のものは置かず、赤系統のものを置いて吉のエネルギーを強めましょう。また、八白は二黒坤土を旺盛にするので、互いに旺盛にするため不動産、拡張、移転に有利となります。未来の生気を象徴する九紫は東に来ます。こちらは結婚、出産、昇進の方位です。本年は文昌を旺盛にするため設計・創作・科学技術などに有利です。五黄は東北に来るため、この方位では、あまり動かさず、五層風鈴を吊るしましょう。二黒は主に病符方位で中央に来ます。こちらには6個の銅銭を掛けると良いです。三碧は北西に来ますので赤いものをこの方位に置くと良いでしょう。一白は異性運、旅行運で東南に来ます。今年文昌をも旺盛にするので試験に有利です。三サツは西、歳破は巳の方位（東南）に来ます。太歳は戌の方位（北西）に来るので、圧歳銭を置くと良いです。これらの方位（西、東南、北西）は凶なので、本年あまり動かさないようにして、その凶パワーを強くしないようにしましょう。

陰暦・西暦の対応表	
陰暦	西暦（陽暦）
1月	2月4日～3月5日
2月	3月6日～4月4日
3月	4月5日～5月5日
4月	5月6日～6月5日
5月	6月6日～7月6日
6月	7月7日～8月7日
7月	8月8日～9月7日
8月	9月8日～10月8日
9月	10月9日～11月7日
10月	11月8日～12月6日
11月	12月7日～1月5日
12月	1月6日～2月3日

注：立春が一年の分岐点となります。本表は二十四節気で陰暦月を計算しています。

本年の吉凶方位：
吉方位：東・南西
凶方位：北西・中央・東北

生まれ年の九星は以下の方法で求めます。男性と女性とでは異なります。
男性：生まれ年（西暦）の下2ケタを100から減じ、9で割った余りが風水の年命です。余りが0なら九紫です。
例：1960年生まれの男性は四緑。 $((100-60) \div 9)$ の余りは4
女性：生まれ年（西暦）の下2ケタから4を減じ、9で割った余りが風水の年命です。余りが0なら九紫です。
例：1960年生まれの女性7は二黒。 $((60-4) \div 9)$ の余りは2
(上記の計算式は誕生日が1999年までの人にも適用されます)

東南	南	南西																																													
一白 / 小吉 [桃花位] [歳破(巳)]	六白 / 小吉 [馱馬]	八白 / 大吉 [財位]																																													
<p>一白は桃花（結婚、恋愛運）、旅行、移転、盗賊を表します。桃花エネルギーを高めるには、この方位に銅花瓶とローズ水晶などを置きます。桃花サツ（浮気など）を避けるには、銅ヒョウタンを置きます。家運を良くするには、麒麟を置き、思考力を高めるには、文昌塔を置きます。この方位は三碧と四緑生れの人には不利なので、ブルー系のものを置くと良い。陰暦9月は争いごと、手足のケガや皮膚病をさけるため黒酢を置くと良い。引っ越ししたい場合、住宅の抽選を当てたいときはこの方位に銅馬を置きます。昇進、受験には文昌塔を置く。陰暦8月はパワーが最強になるので、昇進、移動、開業、起業などには銅馬を置いてエネルギーを強化します。</p>	<p>六白は財運の星ですが、衰退しているため、財運効果はほとんどありません。馱馬の星なので、引っ越しや旅行、出かける機会が多くなるでしょう。黄色系のもので強化することができます。この方位は一白生れの人には有利。三碧と四緑生れの人には不利なので、ブルー系のものを置くと良い。陰暦9月は争いごと、手足のケガや皮膚病をさけるため黒酢を置くと良い。引っ越ししたい場合、住宅の抽選を当てたいときはこの方位に銅馬を置きます。昇進、受験には文昌塔を置く。陰暦8月はパワーが最強になるので、昇進、移動、開業、起業などには銅馬を置いてエネルギーを強化します。</p>	<p>この方位は財運方位です。財運、事業拡張、起業、昇進、出産など良いことを表す。八白方位は生れが八白、七赤、六白、五黄、二黒の人に有利。一白生れの人には不利なので、白色系のものを置くと良い。八白は陰暦1月、9月、10月にもっとも旺盛となる。八白をパワーアップするには、赤色系のものを置く、あるいは赤い金魚を9匹飼う。横財力を高めるには、2つのヒキウに旺財物（黄水晶、水晶玉など）を加えて置いたり、龍亀、八白玉あるいは五帝古銭などを用いる。陰暦5月、6月には子供のケガ、夫婦不和、腰の病に注意、赤色系のものを置くと良い。4月、7月は五層風鈴を掛けるとよい。通年で鉢植えなど植物類は良くない。</p>																																													
<table border="1" style="width:100%; height:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:33%; text-align:center;">東南</td> <td style="width:33%; text-align:center;">南</td> <td style="width:33%; text-align:center;">南西</td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">歳破</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">東</td> <td></td> <td style="text-align:center;">三サツ 西</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align:center;">太歳</td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">東北</td> <td style="text-align:center;">北</td> <td style="text-align:center;">北西</td> </tr> </table>	東南	南	南西	歳破			東		三サツ 西			太歳	東北	北	北西	<table border="1" style="width:100%; height:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:33%; text-align:center;">東南</td> <td style="width:33%; text-align:center;">南</td> <td style="width:33%; text-align:center;">南西</td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">歳破</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">東</td> <td></td> <td style="text-align:center;">三サツ 西</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align:center;">太歳</td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">東北</td> <td style="text-align:center;">北</td> <td style="text-align:center;">北西</td> </tr> </table>	東南	南	南西	歳破			東		三サツ 西			太歳	東北	北	北西	<table border="1" style="width:100%; height:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:33%; text-align:center;">東南</td> <td style="width:33%; text-align:center;">南</td> <td style="width:33%; text-align:center;">南西</td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">歳破</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">東</td> <td></td> <td style="text-align:center;">三サツ 西</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align:center;">太歳</td> </tr> <tr> <td style="text-align:center;">東北</td> <td style="text-align:center;">北</td> <td style="text-align:center;">北西</td> </tr> </table>	東南	南	南西	歳破			東		三サツ 西			太歳	東北	北	北西
東南	南	南西																																													
歳破																																															
東		三サツ 西																																													
		太歳																																													
東北	北	北西																																													
東南	南	南西																																													
歳破																																															
東		三サツ 西																																													
		太歳																																													
東北	北	北西																																													
東南	南	南西																																													
歳破																																															
東		三サツ 西																																													
		太歳																																													
東北	北	北西																																													

<p style="text-align: center;">東</p> <p style="text-align: center;">九紫 / 大吉 [喜慶]</p> <p>九紫は吉慶の星です。未来の生氣を代表し、異性運、結婚、出産、昇進など喜ばしいことを表す。陰暦1月、10月、11月は特に良い。この方位のエネルギーを強化するには、この方角に紫水晶を置く。異性運には銅花瓶とローズ水晶。健康、出産には玉山を置く。家運をよくするには、一対の銅麒麟背銭。受験、昇進には文昌塔を置く。九紫は生れが八白、二黒、五黄の人に有利。七赤と六白の人には不利なので、黄色系のものを置くと良い。陰暦5月、8月は病気をさけるために五層風鈴をつるすと良い。陰暦3月、12月は火災に注意し、黄色系のものを置くと良い。</p>	<p style="text-align: center;">中央 (年星) 本年の全体運</p> <p style="text-align: center;">二黒 / 大凶 [病符位]</p> <p>二黒は主に疾病、婦人科病、消化器疾患などを表す。さらに風水的環境が悪く、月の運勢が良くなければ重大な病気にかかり、手術する可能性が高くなる。この方位は一白生れの人に不利である。回避するには以下の方法がある。一対の麒麟あるいは銅の葫蘆を置く。安忍水を置く。六帝古銭または圧サツ銭を置く。八卦銅銭を9個置く。銅風鈴をつるす。入り口を白色、銀色或いは金色にする。蝙蝠のものを吊るす。陰暦1月、3月、7月、10月、12月はとくに凶になるので、銅鐘あるいは龍鐘をつるし朝晩6回鳴らすと良い。陰暦9月はトラブルをさけるため赤色系のものを置くと良い。金魚鉢、植物などは余りよくない。</p>	<p style="text-align: center;">西</p> <p style="text-align: center;">四緑 / 小凶 [文昌位][三サツ]</p> <p>四緑は流年の文昌方位です。試験、勉強運、昇進に有利。これをより強力にするには水晶文昌塔、銅文昌塔、緑玉文昌塔など、或いは丸い容器に水を入れて、この方位に置きます。四緑は九紫生れの人に有利ですが、二黒、五黄および八白の人には不利なので、赤いものをこの方位に置きます。陰暦3月、9月、12月は災いや病気をさけるため五層風鈴をかざると良い。陰暦2月、12月はトラブルと破財をさけるため赤色系のものを置くと良い。三サツ(坐・劫・歳)の方位は座らないほうが良い。これを避けるには、麒麟を三匹おく。逆に三サツに向うように座ると吉。</p>																											
<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; text-align: center;"> <tr><td>歳破</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>三サツ</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>太歳</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>	歳破			東		三サツ			太歳		<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; text-align: center;"> <tr><td>歳破</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>三サツ</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>太歳</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>	歳破			東		三サツ			太歳									
歳破																													
東		三サツ																											
		太歳																											
歳破																													
東		三サツ																											
		太歳																											
<p style="text-align: center;">東北</p> <p style="text-align: center;">五黄 / 大凶 [五黄サツ]</p> <p>五黄が来るこの方位は本年の大凶方位。五黄は大サツとよばれ、すべての災い、病気、早死に、滞り、失敗などはこの方位によってもたらされる。本年この方位では、改装や工事など、動きをもたらすことは行わないようにしましょう。動きがあると五黄のエネルギーが強化され、災いを引き起こす。この五黄をさけるには五層風鈴あるいは小さな羅盤を吊るす。また赤系統のものをさける。陰暦1月、4月、10月は方位の組み合わせが最も凶となるので、銅鐘あるいは龍鐘をつるし、毎日朝晩六回ずつ鳴らす。また家内安全には銅麒麟4匹、六帝古銭と銅風鈴1個を吊るすと良い。</p>	<p style="text-align: center;">北</p> <p style="text-align: center;">七赤 / 大凶</p> <p>七赤は衰退のサツ。盗賊、色事、名声に溺れるなどを表す。七赤は一白生れの人に有利。三碧と四緑の人には不利なので、青色系のものを置くと良い。陰暦2月、11月は六白が来るので、兄弟、パートナー、友人と反目しやすくなる。それら避けるためには梅花銭を携帯あるいは机の中にしのばせると良い。陰暦8月は九紫が来るので、火事に注意。黄色系のものをおくると良い。5月は三碧が来るので、赤色系のものなどを置いて破財、トラブルをさける。</p>	<p style="text-align: center;">北西</p> <p style="text-align: center;">三碧 / 大凶 [是非位][太歳(亥)]</p> <p>三碧方位はトラブル、訴訟、破財、盗難を表す。赤色系の布、カーペットを敷くか、赤い電灯をつけてこれらをさける。この方位は九紫生まれの人に対して有利です。二黒、五黄および八白生まれの人に対して良くありません。赤色系のものを置いてさける。陰暦1月、2月、10月、11月はとくに凶となるので要注意。この方位には太歳が来ているので、圧歳銭を置くと良い。この方位に座るのは良いが向うのは良くない。</p>																											
<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; text-align: center;"> <tr><td>歳破</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>三サツ</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>太歳</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>	歳破			東		三サツ			太歳	<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; text-align: center;"> <tr><td>歳破</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>三サツ</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>太歳</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>	歳破			東		三サツ			太歳	<p style="text-align: center;">東南 南 南西</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 100%; text-align: center;"> <tr><td>歳破</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>東</td><td></td><td>三サツ</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>太歳</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">東北 北 北西</p>	歳破			東		三サツ			太歳
歳破																													
東		三サツ																											
		太歳																											
歳破																													
東		三サツ																											
		太歳																											
歳破																													
東		三サツ																											
		太歳																											